Al-Muhafidz: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Vol. 4 No. 1, February 2024, pp. 17-31

ISSN: 2807-6346, DOI: 10.57163/almuhafidz.v4i1.87



تدبر سورة الفاتحة وتطبيقها ببعض قواعد تدبر القرآن عند الميداني

Contemplating (Tadabbur) of Surah Al-Fatihah and Its Application with Some of Tadabbur Rules of The Qur'an According to Al-Midani

Ryan Arif Rahman¹

ryanariefrahman@unida.gontor.ac.id

Nailul Izzah²

nailulizzaah@gmail.com

Muhammad Nur Khalim³

muhamamdnurkhalim@gontor.ac.id

^{1,2}Universitas Darussalam Gontor, Indonesia ³UIN Sunan Ampel Surabaya, Indonesia

Article Info

Article history:

Received Des 30, 2023 Revised Jan 16, 2024 Published

Kevwords:

Application Al-Fatihah Al-Midani Tadabur The Rules

ABSTRACT

The Tadabur is the Important to and it is a way to learn the fundamentals of Religion, and it's required for all people not specific to the mu'min but it's also for the kafir. Al-Midani has sought to establish some basic rules for Tadabur of The Qur'an and to be a guide him for the facilitate in it. And Surah Al-Fatihah was of the greatest surah in the Our'an. The Muslim was read it no less than seventenn times for every day and night, but they are still at the reading level, most of them have not reached to the Tadabur level. They are heedless of it but rather emigrates from it. In this research wants to searches of the rules for The Tadabur of Our'an from Al-Midani's book "Oawaid Tadabur al-Amtsal li Kitabillahi 'Azza Wajalla" and Al-Fatihah is Applied from it, so that Muslims and those who have suffer from it may benefit from it especially in the obligatory prayers. In this paper the researcher used the descriptive and analytical method to collect and analyze of information, and use the library research so the researcher selects with the task rulers from the exiting rules. And the result of this research that Al-Midani was composed the rules with the connection, from the word, verse and surah, and connected to Atsar so connect to linguistic sciences and other sciences that have connection with the Qur'an.

This is an open access article under the <u>CC BY</u> license.



Corresponding Author:

Ryan Arif Rahman

Universitas Darussalam Gontor, Indonesia Email: ryanariefrahman@unida.gontor.ac.id مقدمة

إن علم التفسير ذو فضل عظيم وعلم جليل وفيه بيان كلام رب العالمين، ولكن الله لم يظهر من نصه الأمر به بل كان ظاهر النص يأمر بتدبّر كتابه وتفكر معانيه واهتداء بأياته وبه سبيل لمعرفة أصول الدين ومراضيه وقد أنزل الله القرآن على الناس لأيعملوا بتدبّره ولا هجرة منه، وكان القرآن مباركا ولا ينصب فيوض معانيه، والمعاني منه لا يعرف ويقتبس إلا الذين قاموا بتدبّره، والتدبّر ليس بمجرد الترف العلمي والافتخار به وإنما هو التذكر والعظة والعمل العلمي والافتخار به وإنما هو التذكر والعظة والعمل جغرافيا بل هو كتاب مبارك من رب العالمين فرأي بن قيم رحمه الله أن قراءة آية بتفكر وتفهم خير من قراءة ختمة بغير تدبّر وتفهم، وهو أنفع للقلب وادّعي إلى حصول الإيمان وذوق حلاوة القرآن. أ

إن التفسير والتدبّر من طريقة كيفية المعاملة مع القرآن بل إنهما يختلفان معناهما في اللغة والاصطلاح°، وكان للمفسرين مناهج وقواعد في تفسير القرآن وتوصلت إلى قواعد الّتي تساعدهم في استنباط تفسير الآيات القرآنية، وقد يميلون ويتعنون

بالمتن اللغوية والاستنباط الفقهية والمسائل الفلسفية والمطواهر الكونية وكان التدبّر منهج من مناهج فهم القرآن وهي قراءة وحي إلهي والغرض الأساسي منه هو الفهم والعمل به، فلابد منه قواعد الذي يساعد المتدبّر لتدبّره، فاجتهد العلماء بوضع بعض القواعد المتعلقة بتدبّر القرآن. حتى تكون هذه القواعد مرشدة لتسهيلهم له.فيمكن التدبّر بكثرة التلاوة وهي منهج التلاوة أي بكثرة السماعة وهي منهج السماعة والسماعة وهي منهج السماعة

اعتبر الميداني بأنه أول من وضع قواعد التدبّر بموهبة من الله وذلك بعد أن قام بتدبّر القرآن وتحقيقه عن ألوان تفاسير القرآن واختلاف مناهجها، رأي شريف الدين أن القواعد لتدبّر القرآن الّتي ألفه الميداني قد لايختلف بكثير من القواعد التفسيرية وذلك لايخلوا عن دراسة المناسبة وأسباب النزول وترتيبه وعلوم اللغوية. وقد وضع سبع وعشرين قاعدة في طباعة كتابه الأولي وزادها في طباعته الثانية بأربعين قاعدة، ولم يكن هذا الكتاب مشهورا عند الناس عموما لأنهم قد اهتموا كثيرا بدراسة التفسير.^

إن سورة الفاتحة من أعظم السورة في القرآن وقد خاطب الله بها الجن والإنس وأعظم سورة أنزل

تدبّر سورة الفاتحة وتطبيقها ببعض قواعد تدبّر القرآن عند الميداني

¹ Abdurrahman As-Sya'di, *Al-Qawaid Al-Hisan Li Tafsir Al-Qur'an* (Riyadh: Maktabah- ar-Rusdy, 1999).

² Abdurrahman Al-Midani, *Qawaid At-Tadabur Al-Amtsal Likitabillah 'Azza Wa Jalla*, Pertama (Damaskus: Dar al-Qalam, 1980).

³ Said Abdul Al-Adhim, *Mafatihu Fahmi Wa Tadabur Al-Qur'an Al-Karim Wa Tahqiqu an-Najah Fi Al-Hayah* (Iskandariyah: Dar al-Amyan, 2005).

⁴ Muhammad Yasir, 'Metodelogi Tadabbur Kata Dan Ayat Al-Qur'an', *Jurnal Tafakkur*, 2.1 (2021), 160–85.

⁵ Muhammad Dawil Adha, 'AUTENTISITAS KAIDAH TADABUR (Studi Analisis Qawa > 'Id Al-Tadabbur Al-Ams | Al Karya Abdurrahman Habannakah) Oleh:' (UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021).

⁶ Abdurrahman Al-Midani.

⁷ Yasir.

⁸ Adha.

الله على عباده وهذه السورة تفرض قرائتها لايقل عن سبع عشرة مرة كل يوم وليلة. ولا عجب من عناية العلماء بها لكن العجب ممن يقرؤها ولم يقم بتدبّرها ولا يحضر قلبه بل ينفر منها. ولها أكثر عن عشرين إسما فقد دل على شرفها، ومنها فاتحة الكتاب وأم القرآن وأم الكتاب وسبع المثاني وسورة الصلاة وسورة القرآن وأم الكتاب وسبع المثاني وسورة الصلاة وسورة والأبدان فأولها رحمة وأوسطها هداية وأخرها نعمة ومن والأبدان فأولها رحمة وأوسطها هداية وأخرها نعمة ومن الحقيبة لاتكون إلا بالرحمة والهداية. فتدبّر سورة الفاتحة واستخضار معانيها على سبيل الإجمال واجب على واستخضار معانيها على سبيل الإجمال واجب على وذلك بركن الإحسان وهو أن تعبد الله وحده كأنك تراه فإن لم تكن تراه كأنه يراك، وتساسب هذا الركن بقوله تعالى "إيّاك نَعْبُدُ و إيّاك نَسْتَعِيْنُ" الم

وهناك دراسات سابقة حول تدبرالقرآن والقواعد الّتي تتعلق به، قام محمد داويل أندكا ببحث عن إصالة القواعد لتدبر القرآن عند الميداني ودلت النتيجة منه أن قواعد الّتي وضعه الميداني ينقسم إلى خمسة نظريات وهي نظرية المناسبة وأسباب النزول واللغة والبلاغة والاجتهاد بالرأي وبما أراد الميداني مساعدة المتدبرين بعملية التدبر ولكنه رأي أن الميداني

قد وضعت قواعد كثيرة بلغة يصعبها المتدبّر لا سيما إذا كان المتدبّر لم يفهم عربيا بكثير. ١٢ وقام شريف الدين ببحث عن مفهوم تدبّر القرآن عند الميداني وهي دراسة موضوعية عن تفسير معارج التفكر ودقائق التدبّر، ودل البحث عن أثر تطبيق قواعد التدبّر في تفسيره وجاء نتيجة بحثه أنه قام بتدير القرآن بقواعد الذي وضعه وتأليفه في التفسير كان بلون التدبّر وقواعده لمعرفة عن حقائق القرآن. ٢٣ وقام زين الدين ببحثه عن نظرية تدبرالقرآن دراسة عن كتاب خلاصة في تدبّر القرآن والقواعد والأصول وتطبيق التدبّر عند السبت وجاء بنتيجة بحثه أن التدير هو علم يبحث عن كيفية المعاملة مع القرآن علما وموعظة وعملا منه والعناصر لعملية التدبّر عنده خمسة وهي الإيمان والاعتقاد الصالحة، القلب السليم، الفكرة السليمة، الفهم الصحيح والواقعي، وكان السبت قام بدراسة علوم القرآن وغيره لتدبّر القرآن. ١٤

وجميع هذه الدراسات لها مجالها المميّزة والمختلفة، حيث يهدف هذا البحث إلى تدبّر سورة الفاتحة عموما وتطبيقها ببعض قواعد تدبّر القرآن عند الميداني، ولأن لايكثر البحث فحدد الباحث بحثه عن مفهوم التدبّر وفرقه مع التفسير وأهمّيته ومعرفة معني

⁹ Nasir Sulaiman Al-Umar, *Tadaburu Surati Al-Fatihah* (Riyadh: Maktabah Malik Fahad).

¹⁰ Al-Umar.

¹¹ Al-Umar.

¹² Adha.

Syarifudin, 'Konsep Tadabur Abudrrahman Habannakah; Kajian Tematik Tafsir Ma'arij Al-

Tafakkur Wa Daqa>iq Al-Tadabbur' (UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021).

¹⁴ Zainuddin, 'Epistemologi Tadabbur Al-Qur'an (Studi Kitab Al-Khulâshah Fî Tadabbur Al-Qur'ân Dan Al-Qawâ'id Wa AlUshûl Wa Tathbîqât Tadabbur Karya As-Sabt)', *Tesis*, 2021, 1–277.

القواعد وترجمة حياة الميداني وقواعدها الذي وضعها في كتابه ثم تطبيقها بسورة الفاتحة.

اعتمد هذا البحث العلمي على المنهج الوصفى التحليلي لمعالجة القضية التي تتعلق بقواعد التدبّر لكتاب الله عز وجل عند الميداني. وهو التوفيق بين المنهجين. فالمنهج الوصفي هو المنهج الذي يجمع البيانات بشكل متكامل يصف الظاهرات الحقيقية في الواقع للوصول إلى الاستنباط. ١٥ وذلك لوصف المواد المدروسة حسب نظرية تدبّر القرآن وقواعد الّتي تتعلق بما وآراء العلماء فيها. وأما المنهج التحليلي فهو المنهج الذي يقوم على تحليل البيانات والوقائع والآراء وتجزئتها حسب الدراسة المعينة ثم قام المحلل بمناقشة ذلك كله للوصول إلى استنباط جميع الحقائق اللازمة المنطقية. ١٦ وهذا البحث بحث مكتبي حيث يتم إجراءه في العثور على الكتب والآراء المسجلة في المؤلفات. وتمحور موضوع هذا البحث قواعد تدير القرآن عند الميداني وتدبّر سورة الفاتحة الّتي هي تطبيقا لقواعدها. لذا، يكون المصدر الرئيسي لهذا البحث كتاب الميداني وهو قواعدالتدبّر الأمثل لكتاب الله عز وجل، والمصدر الثنائي هو جميع آراء العلماء والمفكرين حول هذه القضية خاصة فيما يتعلق بمذه القواعد، والدراسات الّتي تشير إلى قضيته. وكانت طريقة جمع البيانات تتم بطريقة قراءة المصدر الرئيسي والثنائي ومطالعتهما مادةً مادةً ثم تسجيلها في قائمة مستقلة

تساعد على بناء تركيب الفكرة الشاملة في هذه القضية. وأما طريقة تحليل البيانات فتتم بطريقة التحليل وذلك بانتقاء البيانات ثم عرض البيانات.

نتائج البحث ومناقشتها

مفهوم تدبّر القرآن وقواعده وفرقه مع التفسير

لقد أمر الله سبحان الله وتعالى بتدبر القرآن وذكرت الأيات تحث عليه بأربع مرات وذلك في سورة النساء الآية ٨٦ أَفَلا يَتدبّرونَ القرآن وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ احْتِلَافًا كَثِيرًا ، وقال في سورة المؤمنون الآية ٦٨ أَفَلَمْ يَدَّبَرُوا الْقُوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ، وسورة ص الآية ٢٩ كِتَابُ أَنْزُلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارِكُ لِيَدَّبَرُوا آياتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ، وسورة محمد الآية ٢٤ أَفَلا يَتدبّرونَ القرآن أَمْ عَلَى وسورة مُعمد الآية ٢٤ أَفَلا يَتدبّرونَ القرآن أَمْ عَلَى وسورة مُعمد الآية ٢٤ أَفَلا يَتدبّرونَ القرآن أَمْ عَلَى

وقد وردت كثيرة من أحاديث النبوية الّتي ترشد إلى قيمة تدبّرالقرآن، ومنها مارواه عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي النبي صلى الله عليه وسلم: اقرأ علي، قلت: اقرأ عليك عليك أنزل؟ قال فإني أحب أن أسمعه من غيره، فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت فَكَيْفَ إِذَا جِعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِعْنَا بِكَ عَلَى هَوُلَاءٍ شَهِيدًا (النساء : ١٤) قال أمسك فإذا عنيناه تذرفان (رواه البخاري ومسلم)

¹⁵ Muhammad Zayyan Umar, *Al-Bahtsu Al-Ilmi Manahijuhu Wa Taqniyatuhu* (Jeddah: Dar el-Syuruq, 1983).

Dadan Rakhtikwati, Yayasan . Rusmana, Metodologi Penelitian Tafsir Al-Qur'an (Bandung: Pustaka Setia, 2013).

تدبّر سورة الفاتحة وتطبيقها ببعض قواعد تدبّر القرآن عند الميداني

جاء معنى التدبّر في لسان العرب بدبر الأمر وتدبّره أي نظر في عاقبته ١٧ فرأي الفراهيدي أن التدبّر هو آخر الشيء أي دبر كل شيء حلاف قبله ¹⁸ وذكر معناه في كتاب الفروق أن التدبّر هو النظر في عاقبة الأمر والتفكر فيه من أوله إلى أخره ثم إعادة النظر مرة بعد مرة لأنه من وزن التفعّل والمعنى منه يفيد المعاونة والتكلف وبذل الجهد لأنه تقتضي إلى النظر الدقيق والفكر العميق والتأمل الطويل حتى يتم سبر الأغوار والنهايات والوقوف على الغايات والمقاصد البعيدة ١٩ وبعض المفسرين قد جاؤوا بآرائهم فيه فرأى الزمخشري هو التفكر في الآية والتأمل الذي يؤدي إلى معرفة مايدبر ظاهرها من التأويلات الصحيحة والمعاني الحسنة ٢٠ ورأي البقاعي أن التدبّر هو التأمل والتفكر في عاقبته وآخر أمره ٢١ ورأى رشيد رضا أن التدبّر هو النظر والتفكر في الغاية والمقاصد الّتي يرمى إليها وعاقبة العامل به والخالف له٢٢

ويراد التدبّر هنا بتدبّر القرآن والقواعد هي جمع من قاعدة وهي أصل الأساس أي الذي بني عليه غيره ويعتمد عليه 23 فرأي التفتزاني أن القاعدة هي

حكم كلي يتطبق على جزئياته ليعرف أحكامها منه أن فقواعد تدبر القرآن تكون أساسا قد تساعد المتدبر على عملية تدبّر كتاب العظيم وهو القرآن الكريم.

ومن فائدة وأهميّة التدبّر أنه قد أرشد الناس إلى معرفة الرب و الوصول إليه وبه معالم الخير والسعادة وازداد نورالإيمان في قلبه ٢٠ من مفاتيح التدبّر هو حب القرآن والتعرف على أهداف القرآن والقيام ليلا بالقرآن والتكرار للقرآن وحفظا في القراءة وربط الألفاظ بالمعاني والترتيل بجهر القراءة. ٢٦

وقد سبق ذكر معني التدبّر بتعارف شتى ثم كتب الباحث عن تعريف معني التفسير موجزا عند كتب الباحث عن تعريف معني التفسير هو شرح القرآن المفسرين، فرأي ابن جزّي أن التفسير هو شرح القرآن وبيان معناه والإفصاح بما يقتضيه بنصه وإشارته ٢٧ وجاء الزركشي بتعريف علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على محمد وبيان معنانيه واستخراج أحكامه وحكمه ٢٨ فظهر معنى التفسير أنه كشف وبيان المعني النص القرآني الذي أراد الله بكلامه فقد يأتي البيان

Vol. 4 No. 1, February 2024, pp. 17-31

¹⁷ Al-Farahidi.

¹⁸ al-Khalil bin Ahmad Al-Farahidi, *Al-Ainu Tahqiq Mahdi Al-Makhzumi Wa Ibrahim as-Samira'i*, 8th edn (Lebanon: Maktabah al-Hilal).

¹⁹ Rasyid Bungafiyah, 'Qawaid At-Tadabur Baina at-Tandhir Wa at-Tathbiq 'Inda Abdurhaman Al Mindani' (Jamiah Batanah, 2019).

²⁰ Bungafiyah.

Ahmad Jabar, Kitab Nudzumu Ad-Durar Fi Tanasubi Al-Ayat Wa as-Suwar Lil Imam Bin Ibrahim Al-Biqa'i, 1st edn (Darul al-Qalam, 1989).
 Muhamamad Rasyid Ridha, Tafsir Al-Mannar (Mesir: Dar al-Manar, 1947).

²³ Muhammad Bin Mukarram, *Lisan Al-'Arab; Tahqiq Abdullah Ali Al-Kabir* (Darul al-Ma'arif).

²⁴ Mas'ud bin Umar Taftazani, At-Talwih Ala Taudhih Li Al-Matan at-Tanqih Fi Ushu Al-Fiqh Tahqiq Zakariya Umairat (Lebanon: dar al-Kutub al-Ilmiyyah).

²⁵ Al-Adhim.

²⁶ Salman bin Umar As-Sunaidi, *Tadabur Al-Qur'an* (Riyadh: Maktabah Malik Fahad, 2002).

²⁷ Ibnu Juzi Al-Kalbi, *At-Tashil Liulumi at-Tanzil Tahqiq Muhammad Salim Hasyim*, 1st edn (Qahira: dar at-Turast).

²⁸ Badrudin Muhammad Zarkasyi, Al-Burhan Fi Ulum Al-Qur'an; Tahqiq Abi Al-Fadl Ibrahim (Beirut: al-Maktabah al-Asriyah).

وهو حسن بن مرزوق جبنكة وأمّه خديجة من أصول مصرية، وقد أسس الميداني جمعية سماها بجمعية التوجيه الإسلامي سنة ١٩٤٦م، ومن طلاب أبيه محمد سعيد رمضان البوطي و مصطفي الخن ووحبة زهيلي. وقد نشأ في علم ودعوة وتربية وتلقي في المدرسة الشرعية النموذجية من أبيه ٣ وعنده غرفة خاصة في مسجد منجاك حيث استفاد فيها بمطالعة الكتب والتعليم. ٣٢.

وكانت رحلته العلمية تبدأ من تعليم أبيه ثم أرسله أبوه إلى شيخ شريف اليعقوبي بدمشق وكان مشهور بثقافة علمه ثم تعلم من شيخ طالب هيكال النحو والصرف والفقه الشافعي. واستمر بعده في معهد التوجيه حيث أسسه أبوه ثم إلى جامعة الأزهر بقاهرة إلى مرحلة الثانية أي الماجستر، وتلقي أثناء دراسته بقاهرة مع شيخ محمود عطر شيخ أيمن سويد وشيخ عبد القادر العسكندري."

وانتقل إلى السعودي بعد أن حدث هجوم السياسة فصار محاضرا في كلّية الشريعة برياض وفي كلية أصول الدين بجامعة أمّ القراء. ومن مؤلفاته عقيدة الإسلامية وأصولها، الأخلاق الإسلامية وأسسها، وقواعد التدبّر الأمثل لكتاب الله عزل وجل، معارج التفكر ودقائق التدبّر وأمثل القرآن وسور آدبه الرافعي وغيرها من الكتب.

الكشف منه بآية و سنة نبوية وسبب النزول ولغة غيرها٢٩

وكان الفرق بين التفسير والتدبّر يمكن تلخيصه ما يلي: أن التفسير هو كشف المعنى المراد في الآيات والتدبّر هو معرفة المغري الآيات ومقاصدها واستخراج دلالة وهداية منها ثم العمل به ، ثم أن غرض التفسير هو العلم بالمعنى ويغذي القوة العلمية وأما التدبّر هو الانتفاع والامتثال علما وإيمانا وعملا ويغدى القوة العلمية والإيمانية والعملية، ثم أن التفسير مأمور بحسب الحاجة إليه لفهم القرآن، وأما التدبّر مأمور على عامة الناس سواء كان مؤمنا أو كافرا وللانتفاع بالقرآن والاهتداء به والناس فيه درجات بجسب رسوخ العلم والإيمان وقوة التفاعل والأثر. ثم التدبّر هو واجب على كل حال وأما التفسير واجب بحسب الحاجة إليه فقد جاء الأمر بالتدبّر دون التفسير، ثم أن التدبّر هو الغاية من نزول القرآن والتفسير هو وسيلة للتدبّر حتى يقال أن التدبّر أصل والتفسير فرع منه."

ترجمة حياة الميداني

هو عبد الرحمن حسن الجبنكة الميداني، ولد عام ١٩٢٧ م بدمشق، وكان حي معروف بأصالته وجهاده وقد تميز بالمحافظة على التقاليد العربية الأصلية وعارف برجاله وكان والده العلامة المجاهد في الشام

تدبّر سورة الفاتحة وتطبيقها ببعض قواعد تدبّر القرآن عند الميداني

³¹ Bungafiyah.

³² Adha.

³³ Adha.

³⁴ Adha.

²⁹ Bungafiyah.

³⁰ Musaid bin Sulaiman At-Thayyar, *Mafhumu At-Tafsir Wa at-Ta'wil Wa Al-Istinbad Wa at-Tadabur Wa Al-Mufasir* (Riyadh: Dar Ibnu Jauzi).

ومراحله والقاعدة حول الحكمة وضع أيات مدنية ومكية وغيرها من القواعد المتعلقة بها.

الثالث القواعد المتعلقة بعلوم البلاغة واللغة وفيها القاعدة حول أوجه النص الّتي يهدف إليها وهي قاعدة لكشف دلالة الخطاب القرآني، والقاعدة حول البحث عن الوجوه البلاغية والغرض الفكر من الصور البلاغية والقاعدة حول ضرورة ملاحظة البلاغية والقاعدة ومفاهيم الصيغ الصرفية والبحث عن مخالفة الإعراب لمقتضى الظاهر. ٢٧

والرابع القواعد المتعلقة بأمور متفرقات وفيها قاعدة حول أن القرآن لااختلاف فيه ولا تناقض وأنه لاتناقض بينه وبين الحقائق العلمية الثابته بالوسائل الإنسانية والقاعدة حول النظر في توجيه الخطاب الرباني وذلك كيفية تعلم التوجيه الصحيح السليم للخطاب الرباني حسب طبيعة الخطاب والمخاطب عما والاستنباط منه. ٢٩ وقد اجمع الميداني هذه القواعد بعد ملاحظات طويلة ومطالعة من كتب تتعلق بحا ورجاءا على تكوين هذه القواعد فاتحة لبناء علم التدبّر ووسيلة الهداية من فهم القرآن المجيد. ٢٩

تدبّر سورة الفاتحة

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إن البسملة تنبيه على أن العناية والبركة هي من الله تعالى فالطلب من غيره شرك، فبسم الله بمعني أن بداية العمل مستعينة بالله

وقد سرد في كتاب تدبّر الأمثل لعبد الرحمن الميداني أربعين قاعدة بعدم مراعاة الترتيب المعين ويمكن تقسيم القواعد وموضوعها حسب الفروع التالي : القواعد المتعلقة بالتناسب الوحدة الموضوعية في القرآن و القواعد المتعلقة بالأثار والقواعد المتعلقة بعلوم البلاغة والقواعد المتعلقة باللغة والدلالة والتركيب والقواعد متفرقات بحسب الرأي والاجتهاد. وذكر الباحث في هذا البحث بعض قواعدها وليس جميعها.

فالقواعد الأولى المتعلقة بالتناسب الوحدة الموضوعية في القرآن وفيه القاعدة حول ارتباط الجملة القرآنية بموضوع السورة وارتباطها الموضوعي بما تفرق في القرآن المجيد وهي التناسب من الجملة القرآنية إلى الآية إلى السورة وإلى القرآن المجيد ولا والقاعدة حول التفسير وحدة موضوع السورة القرآنية والقاعدة حول التفسير الجزئية والمعنى الكلية والقاعدة حول تكامل النصوص الجزئية في الموضوعات الّتي اشتكل عليها القرآن واستبعاد احتمال التكرير لمجر التأكيد ما امكن وذلك واستبعاد احتمال التكرير لمجر التأكيد ما امكن وذلك بمعى أن النصوص الّتي ظاهرها التكرار إنما تتكامل في إنشاء معنى جديدة وغيرها من القواعد.

والثاني القواعد المتعلقة بالأثار وفيها القاعدة حول تتبع التفسير المأثور لمعني النص والقاعدة حول تتبع مراحل التنزيل وذلك بمعرفة تاريخ نزول النص

Vol. 4 No. 1, February 2024, pp. 17-31

مفهوم قواعد التدبر عند الميدايي

³⁵ Abdurrahman Al-Midani.

³⁶ Abdurrahman Al-Midani.

³⁷ Abdurrahman Al-Midani.

³⁸ Abdurrahman Al-Midani.

³⁹ Abdurrahman Al-Midani.

خرج من قلبه قبل لسانه، فكان القلب واللسان والجوارح شاكرين وذلك التوفيق من الله لأن الناس كانو لايشكرون إلا قليلا³ يستحضرالحامد بحمده أنه إله واحد ليس له ند ولا نظير يخلق ويرزق ويعطي ويمنع ويرفع ويحفض³

لوعلم المرء ضعفه وحاجته إلى ربوبية الله في كل حين وشيء لأورثه ذلك الحب والحضوع لله رب العالمين ولو تفكر في تنظيم العالم أو الكون بتفرده به لعلم أنه لا يحق لأحد أن يشرك معه في أمره. أن وفيها رد على الملاحدة بحيث يرون أن العالم ليس له رب، فهذا قد خالف العقل لأنه لا يمكن وجود مخلوق بدون الخالق فهذا لخلق يدل على الخالق أماد على الخالق فهذا خلق يدل على الخالق أماد على الخالق فهذا خلق يدل على الخالق أماد الخالق فهذا خلوق الخلون الخالق فهذا خلوق الخلون الخلوق فهذا خلوق الخلون الخلون

الرَّمْمَنِ الرَّحِيمِ وذكر رحمته قد يؤدي إلى محبة الله، وقد سبقت رحمته قبل غضبه، فإذا تأمل المذنب حاله وحالة الخلق مع برّه وإحسانه الذي يعمهم به، وكان يعصي أمره ثم الله مع رحمته يدوم بهديه ينعمه نعما كثيرة لأوجب في قلبه توبة وحياء ومزيد حب وتعلق ورجاء وحمد وشكر له. وفي الآية تقرير لعقيدة الإيمان بالقدر لأن الإنسان يرجو رحمة الله وهو يعلم فقره إليه. وفيها رد على الجهمية والمعتزلة والخوارج بأنهم أخذوا الخوف دون الرجاء. "

مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ كانت الآية تمجيد لله سبحانه وتعالى كما ورد في الحديث القدسي "وإذاقال

ومتبركة باسمه، فبداية كل شيء بذكر اسمه هو الأدب الذي علم الله به عباده، واتصل الله اسمه بلفظ الرحمن الرحيم وهما صفتان يتضمنان رحمة واسعة على نفسه في الرحمن وواصلة للمرحوم في الرحيم.

والناس الذي يبدأ عمله بذكر الرحمن كان يعطر فمه كل وقت بلفظ الجلالة على أكبر نعمة وهي الرحمة الّتي وسعت كل شيء، وعليه البعد عن القنوط ومن يقنط منه فكان ضالا ومن يايئس منه فكان كافرا ومن كان مسرفا بذنوبه فالله غافر له، فاختارالله إسميه لأن ليطمئن قلب الذاكر ويحمل النظر إليه بعين الرجاء ويفتح له باب الأمل كالمراها

الحُمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ إرشاد للعباد أن يتقدموا الثناء والتمجيد لله على سائر أحوالهم، فالحمد هو وصف المحمود بكماله مع حضور المحبة والتعظيم، والمحبة فهو مدح والوصف بالكمال بعدم التعظيم والمحبة فهو مدح و"ال" فيه للاستغراق والاستحقاق والاختصاص فالله له جميع المحامد الكاملة من جميع الوجوه أن بيّن الحمد والشكر عموم وخصوص، إن الحمد أخص من والشكر ولا يكون إلا باللسان والشكر أخص به من عمية عليه من نعمة.

افتتح الله كتابه بالحمد عليه وهي كلمة لا تردد على اللسان فحسب وإنما هي تحمل العبودية والحب والثناء والشكر والعرفان، ومن استخضر معانيه

⁴⁰ Al-Umar.

⁴¹ Al-Umar.

⁴² Al-Quran, Surat Al-A'raf;10

⁴³ Al-Umar.

⁴⁴ Muhammad Zayyan Umar, *Al-Bahtsu Al-Ilmi Manahijuhu Wa Taqniyatuhu* (Jeddah: Dar el-Syuruq, 1983).

⁴⁵ Al-Umar.

⁴⁶ Al-Umar.

ولم يقل نعبدك ونستعينك لأن التقديم دل على الحصر بمعني نخصك وحدك ويفيد وجوب الإخلاص في العبادة وفي تقديم المعبود والمستعان على الفعلين فهو الأدب مع الله بتقديم إسمه قبل الفعل، وتكرير الضمير إياك للدلالة على قوة الاقتضاء والتخصيق والاهتمام.

إن الدين نصفان نصفه العبادة ونصفه الاستعانة وكذلك الحياة إنما هي عبادة واستعانة فإن الاستعانة وكذلك الحياة إنما هي عبادة واستعانة فإن العبادة لاتحصل إلا بعون الله، والعبادة أعطاه الله لاستجابة الدعاء فمن قدم حق الله بالعبادة أعطاه الله معونته ويسره عسره. صارت درجات العون والولآية بحسب درجات العابد في العبادة فالمعونة تأتي على قدر العبادة. وهي إشارة أن الدعاء بعد العبادة مشروع ومستحب، ومن أفضل العبادة هي الصلاة والنبي إذا شقّه أمر بادره إلى الصلاة. فالعبادة لله وحده علاج للرياء والاستعانة له وحده علاج للكبر. ومد

اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيم إن من أهمية الاستعانة هي الهداية إلى صراط المستقيم فإن فيه الفلاح الدائم في الدنيا والأخرة، وهي مما فرض الله سؤاله وذكر الله الهداية في فاتخة الكتاب دليل على أن القرآن كتاب الهداية، وهي تنبيه على بطلان البدع ومتابعة الرسول لأن العمل المقبول ما كان وفق الصراط المستقيم الذي دعا إليه الرسول وهذا من إثبات النبوة. فأرشد الله في الآيات السابقة توسل

مالك يوم الدين قال الله تعالى مجدي عبدي، والتمجيد هو التعظيم والآية تقع بعد ذكر ربوبيته في العالمين دلت على أنه رب في الدنيا والأخرة، فكل المخلوق طائعين له لو أنهم من أصحاب الأموال والمناصب والألقاب إلا أنهم في حقيقتهم الفقراء عاجزون مملوكون لربهم. والآية تدفع الناس إلى الخوف في العبادة الرجاء له لا لغيره، وكلما ازداد علمه عن ربه ازداد نورا في عبادته. ٧٤

ذكر لفظ القيامة بيوم الدين لأنه يوم الجزاء فالناس يُدان فيجازيهم الله بخيرها وشرها وبحا الحث لهم بحسن العمل والاستعداد لذلك اليوم. والإيمان بيوم الدين يبعث في نفسه الطمأنينة، وكانت إشارة إلى أن الحياتين متصلتان بالموت وهو أخر منازل الدنيا وأول منازل الأخرة. وفيها رد على المتصوفية الذين يخلون بنجاح الخوف والرجاء في العبادة ويقتصرون على الحب والذوق وعلى المرجئة الذين يشدّون على الرجاء.

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ وقد سماها العلماء أَلَّمَا سر القرآن فالدين كان مرجعه إلى هذه الآية، فلماذكر الله يوم الجزاء وسيجازي كل إنسان بما عمل دلّ على ماخلق الله لأجله وهو عبادة له وهذا الربط يدل على القضية الّتي لابد أن يهتم بما الإنسان، والاستعانة إيمان بالقدر لأن العبد يطلب العون من القادر على كل شيء. أو وتقديم المعمول على العامل القادر على كل شيء. أو وتقديم المعمول على العامل

⁴⁷ Al-Umar.

⁴⁸ Al-Umar.

⁴⁹ Al-Umar.

⁵⁰ Al-Umar.

الدعاء بأسمائه وصفاته وبعبادة الله. '° فيها إيمان بالقدر وكان الإنسان مفتقر إلى هداية الله والصراط

هنا واحد وله خمسة أوصاف، هي: مستقيم، سهل، مسلوك، واسع، وموصل. المستقيم مستعار للحق البين لا يخالطه الباطل ٢٠

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ إنه تفصيل بعد إجمال عن الصراط المستقيم ببيان ثلاتة أصناف المنعم والمغضوب والضالون، كان هذا التقسيم على أساس العلم والعمل. المنعم بنعمة الإيمان والهداية والتوفيق والاستقامة عالما وعملا، والمغضوب من علم الجق ولم يعمل بل جحد به، والضالون من لم يعلم ويعمل، وتبين إثبات النبوة لأن

بهذه القسمة الثلاثة إنما يكون حصب اتباعهم الرسل. °°

الإيمان بالنعمة إيمان بالقدر لأنها من الله وحده وهو مالك له والنعمة هنا نعمة مطلق تحمل للفلاح الدائم ومن المعلوم أن نعمة الله للمؤمنين والكافرين فكل الخلق في نعمة. إن كل مغضوب عليه ضال، وكل ضال مغضوب عليه، جاءت الآية معرض تعليم الدعاء والتحذير من التشبه بمن يغضب ويضل وقيل إنه يهود والنصاري، وفي الآية رد على رأي بجرية الأديان فالدين المعتبر هو الإسلام "إنَّ الدِينَ عِنْدَ اللهِ

⁵¹ Al-Umar.

⁵² Al-Umar.

⁵³ Al-Umar.

⁵⁴ Al-Qur'an, *Ali Imran, 19.*

تطبيق قواعد تدبرالقرآن عند الميداني

الآية ونتيجة تطبيق القاعدة	القاعدة
"الرحمن الرحميم": الرحمن من أوسع أسماءالله والرحمة أوسع صفاته وكان العرش أوسع	حول ارتباط الجملة القرآنية
مخلوقاته فقال تعالى في سورة طه الآية الخامسة الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى بمعني استوي	بموضوع السورة وارتباطها
بأوسع صفاته ومخلوقاته. °° ليستشعر الناس عظمة الله تعالى	الموضوعي بما تفرق في
"الحمد لله" : ذكر الله أن التسبيح بحمده قد عمله المخلوق بأنواعه وأشكاله قد	القرآن المجيد
لا يعلمه الناس ٢١ "تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا	
يُسَبِّحُ كِمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ"	
"رب العالمين" : ربوبية الله أعظم دليل لألوهيته وهو المستحق وحده للعبودية. ذَلِكُمُ	
اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ ٥٠	
"الرحمن الرحيم" :إن رحمة الله عامة وخاصة، فالعامة كانت للمخلوقين جميعا حيث	
يرزقهم ويهديهم بمصالحهم في الدنيا وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ٥٠ والخاصة كانت	
لأوليائه فيربيهم بالإيمان والتوفيق "وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا"٥٨	
"اهدنا" كانت الهداية من أفضل الإعطاء من الله كما من الله الرسول بقوله وَيَهْدِيَكَ	
صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا°°	
"أنعم الله عليهم" هم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين بقوله تالى " وَمَنْ	
يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ	
وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ٢٠	
تناسب سورة الفاتحة من أولها إلى آخرها :بدابة العمل كان مستعينا بالله ومتبركا	حول وحدة موضوع
باسمه، وتتصل بالرحمن الرحيم وهما صفتان يتضمنان رحمة واسعة على نفسه في الرحمن	السورة القرآنية
وواصلة للمرحوم في الرحيم وذكر بعد ذلك الحمد حيث عمله كل المخلوقات ولكنه	
لايعرف كيف عبادته، وبربط برب العالمين دليل على تفرده بالربوبية وذكر ربوبية برحمة	

⁵⁵ Al-Umar.

⁵⁶ Al-Qur'an. Surat Al-An'am; 102. 57 Al-Qur'an. Surat Al-A'A'raf; 162. 58 Al-Qur'an. Surat Al-Ahzab; 43.

⁵⁹ Al-Qur'an, Surat Al-Fath; 2

⁶⁰ Al-Qur'an, An-Nisa; 69.

قد يؤدي إلى محبة الله والآية الثالثة تقع بعد ذكر ربوبيته في العالمين دلت على أنه	
رب في الدنيا والأخرة، لماذكرالله يوم الدين وكان الله سيجازي الناس بما عمل فربط	
الله بقله نعبد ، وهو عبادة له، ةكانت العبادة لاتحصل إلا بعون الله وذكر الله الثاني	
بقوله نستعين، فلعلت المعونة تأتي على قدر العبادة، وإن من أهمية الاستعانة هي	
الهداية إلى صراط المستقيم والآية الأخرة تبين عن الصراط المستقيم ببيان ثلاتة أصناف	
المنعم والمغضوب والضالون.	
"إياك نعبد "إن مقام العبودية مقام عظيم، فقد سمي الله رسوله عبدا في أشرف مقاماته	حول تكامل النصوص
وذلك فيما أنزل الله الكتاب والإسري والقيام بالدعوة. ودب ذلك بقوله الْحُمْدُ لِلَّهِ	القرآنية في الموضوعات الّتي
الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجًا ١٦ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا	اشتكل عليها القرآن
مِنَ الْمَسْجِدِ الْحُرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَّهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ	واستبعاد احتمال التكرير
السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ٦٢ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدَّا ٦٣	لمجر التأكيد ما امكن
"مالك "حقيقة الملك إنما هو بالعطاء والمنع، والإكرام والإهانة، والإثبابة والعقوبة،	حول تتبع التفسير المأثور
والغضب والرضا، والتعزيل والتذليل بقوله تعالى قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ	لمعني النص
مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ	
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٦) تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيّ	
مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ (٢٧)	
"إياك نعبد وإياك نستعين" الهدف لعبادة الله وحده والاستعانة له وحده	حول أوجه النص الّتي
	يهدف إليه
التسلسل في التعبير من الأعم إلى الأخص في "الرحمن الرحيم" إثبات رحمته وثناء	حول البحث عن الوجوه
على الله بما ومنها الرزاق والفتاح والمغني والنافع والهادي والعفو والغفولا والبر والتواب	البلاغية والغرض الفكر من
وهذه أخص من صفات ربوبية. ٥٠	الصور البلاغية
التسلسل في التعبير من الأعم إلى الأخص في "الحمد" إن الحمد أخص من الشكر	
ولا يكون إلا باللسان والشكر أخص به من حيث يقع عليه من نعمة.	

⁶¹ Al-Qur'an, al-Kahfi; 1

⁶² Al-Qur'an, al-Isra; 1

⁶³ Al-Qur'an, al-Jin; 19

⁶⁴Al-Qur'an, *Ali Imran; 26-27*

⁶⁵ Abdurrahman Hasan al-Jabanakah Al-Midani, *Ma'arij at-Tafakur Wa Daqaiq at-Tadabur Tafsir Al-Qur'an Hasba Tartib An-Nuzul Wifqo Manhaju Qowaid at-Tadabur Al-Amtsal Li KItabillahi 'Azza Wajalla* (Damaskus: Dar al-Qolam, 2000).

الالتفات البديع في عبارة "إياك نعبد وأياك نستعين" كان الكلام قبل هذه الآية بضمير الخطاب لله. ٢٠ (إهدنا) صيغة الأمر مستعملة بمعني الدعاء لأنما من العبد لربه. ٢٠ التقديم والتأخير فقد قدم الغضب على الضلال مع إن الغضب نتيجة الضلال علم ورورة ملاحظة قواعد إياك نعبد وإياك نستعين تعليم الله المؤمنين بلفظ الضراعة بصغة الجمع وهي نحن اللغة العربية ومفاهيم بقوله نعبد ونستعين تذكير من الله تعالى بأن الإسلام هو الدين الرابط بين المسلمين الصيغ الصيغة والبحث على خلاف الأجناس واللغات والأقطار والبلدان وتصور قيمة الجماعة الإسلامية. عن مخالفة الإعراب على المستقيم" عدى الفعل في "اهدنا" لأن الفعل إذا عدى ب "إلى" يتضمن الإيصال إلى الغآية المطلوبة وإذا عدى بلام يتضمن التخصيص بالشيئ المطلوب وإذا تعدى بنفسه يتضمن معني الجامع

⁶⁶ Abdurrahman Hasan al-Jabanakah Al-Midani.

⁶⁷ Abdurrahman Hasan al-Jabanakah Al-Midani.

والملاحظة أن هذه القاعدة قد تساعد كثيرا لمن قاموا بتدبر القرآن خاصة لمن يعرف العربية لسانا وكتابة ولكن قد تصعب لمن لا يعلمها، وأن هذه القواعد متناسبة لهم وليست لغيرهم،قال خالد بن عثمان السبت أن التدبر لا يخضع لقواعد محدودة لكن المتدبر إذا كان متحققا بالعلوم ما يتعلق بما فإن ذلك تدقيق للتدبر والتعمق عند قراءة القرآن. فقد تتنوع مطالب المتدبرين منهم من يريد الترقيق من قلبه، أو معرفة محبة الله ومسخطه أو ليخرج الله مشاكله. ١٨ فالذي يريد أن يتدبر القرآن فعليه بحضور النية الصالحة والقلوب السليمة حتى وهب الله رحمته عليه ويمكن والقلوب السليمة حتى وهب الله رحمته عليه ويمكن

الخاتمة

إن التدبّر أمر الله على فعله لجميع الناس ويهدف العمل منه ولا مجرد التفخر العلمي به، وقد يختلف معنى التدبّر والتفسير ولهما منهج وقواعد خاص وبها قد تساعد المتدبّرين والمفسرين في خدمتهم مع القرآن. وقد وضع الميداني قواعد خاصة لتدبّر القرآن وله مؤلفة تتعلق بتدبّر القرآن، وكانت سورة الفاتحة أعظمها سورة وذلك بنظرية معانيها وفائدتها ونتيجة تطبيق قواعد التدبّر عند الميداني أنها سورة ترتبط بعضها بعض من حيث ترتيب أسولوبها

ومضمونها حتي ربطها بمضمون القرآن لأن الفاتحة تشتمل كل معانى القرآن والأهداف منه.

مصادر ومراجع

Al-Qur'an al-Karim

Al-Hadis an-Nabawiyah

- Adha, Muhammad Dawil, 'AUTENTISITAS KAIDAH TADABUR (Studi Analisis Qawa > ' Id Al-Tadabbur Al-Ams | Al Karya Abdurrahman Habannakah) Oleh:' (UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021)
- Al-Adhim, Said Abdul, *Mafatihu Fahmi Wa Tadabur Al-Qur'an Al-Karim Wa Tahqiqu an-Najah Fi Al-Hayah*(Iskandariyah: Dar al-Amyan, 2005)
- Al-Farahidi, al-Khalil bin Ahmad, *Al-Ainu Tahqiq Mahdi Al-Makhzumi Wa Ibrahim as-Samira'i*, 8th edn (Lebanon:
 Maktabah al-Hilal)
- Al-Kalbi, Ibnu Juzi, *At-Tashil Liulumi at- Tanzil Tahqiq Muhammad Salim Hasyim*, 1st edn (Qahira: dar at-Turast)
- Al-Midani, Abdurrahman, *Qawaid At-Tadabur Al-Amtsal Likitabillah 'Azza Wa Jalla*, Pertama (Damaskus: Dar al-Qalam, 1980)
- Al-Midani, Abdurrahman Hasan al-Jabanakah, *Ma'arij at-Tafakur Wa Daqaiq at-Tadabur Tafsir Al-Qur'an Hasba Tartib An-Nuzul Wifqo Manhaju Qowaid at-Tadabur Al-Amtsal Li KItabillahi 'Azza Wajalla* (Damaskus: Dar al-Qolam, 2000)
- Al-Umar, Nasir Sulaiman, *Tadaburu Surati Al-Fatihah* (Riyadh: Maktabah Malik
 Fahad)

As-Sabt, Khalid Bin Ustman, Al-Qawaid Wa

⁶⁸ Khalid Bin Ustman As-Sabt, *Al-Qawaid Wa Al-Ushul Wa Tadbiq at-Tadabur* (Riyadh: Maktabah Malik Fahad, 2016).

⁶⁹ Muhammad Yasir, 'Metodelogi Tadabbur Kata Dan Ayat Al-Qur'an', *Jurnal Tafakkur*, 2.1 (2021), 160–85.

تدبّر سورة الفاتحة وتطبيقها ببعض قواعد تدبّر القرآن عند الميداني

Al-Ushul Wa Tadbiq at-Tadabur (Riyadh: Maktabah Malik Fahad, 2016)

- As-Sunaidi, Salman bin Umar, *Tadabur Al-Qur'an* (Riyadh: Maktabah Malik Fahad, 2002)
- As-Sya'di, Abdurrahman, *Al-Qawaid Al-Hisan Li Tafsir Al-Qur'an* (Riyadh: Maktabahar-Rusdy, 1999)
- At-Thayyar, Musaid bin Sulaiman, *Mafhumu At-Tafsir Wa at-Ta'wil Wa Al-Istinbad Wa at-Tadabur Wa Al-Mufasir* (Riyadh:
 Dar Ibnu Jauzi)
- Bungafiyah, Rasyid, 'Qawaid At-Tadabur Baina at-Tandhir Wa at-Tathbiq 'Inda Abdurhaman Al Mindani' (Jamiah Batanah, 2019)
- Jabar, Ahmad, *Kitab Nudzumu Ad-Durar Fi Tanasubi Al-Ayat Wa as-Suwar Lil Imam Bin Ibrahim Al-Biqa'i*, 1st edn (Darul al-Qalam, 1989)
- Bin Mukarram, Muhammad, *Lisan Al-'Arab*; *Tahqiq Abdullah Ali Al-Kabir* (Darul al-Ma'arif)
- Rakhtikwati, Yayasan . Rusmana, Dadan, Metodologi Penelitian Tafsir Al-Qur'an (Bandung: Pustaka Setia, 2013)

- Ridha, Muhamamad Rasyid, *Tafsir Al-Mannar* (Mesir: Dar al-Manar, 1947)
- Syarifudin, 'Konsep Tadabur Abudrrahman Habannakah; Kajian Tematik Tafsir Ma'arij Al-Tafakkur Wa Daqa>iq Al-Tadabbur' (UIN Sunan Ampel Surabaya, 2021)
- Taftazani, Mas'ud bin Umar, At-Talwih Ala Taudhih Li Al-Matan at-Tanqih Fi Ushu Al-Fiqh Tahqiq Zakariya Umairat (Lebanon: dar al-Kutub al-Ilmiyyah)
- Umar, Muhammad Zayyan, *Al-Bahtsu Al-Ilmi Manahijuhu Wa Taqniyatuhu* (Jeddah: Dar el-Syuruq, 1983)
- Yasir, Muhammad, 'Metodelogi Tadabbur Kata Dan Ayat Al-Qur'an', *Jurnal Tafakkur*, 2.1 (2021), 160–85
- Zainuddin, 'Epistemologi Tadabbur Al-Qur'an (Studi Kitab Al-Khulâshah Fî Tadabbur Al-Qur'ân Dan Al-Qawâ'id Wa AlUshûl Wa Tathbîqât Tadabbur Karya As-Sabt)', *Tesis*, 2021, 1–277
- Zarkasyi, Badrudin Muhammad, *Al-Burhan Fi Ulum Al-Qur'an*; *Tahqiq Abi Al-Fadl Ibrahim* (Beirut: al-Maktabah al-Asriyah)